

УТВЕРЖДАЮ

Мэр города Омска, председатель
художественно-экспертного совета
при Мэре города Омска

 С.Н. Шелест

« _____ » _____ 2022 года

Протокол № 1

заседания художественно-экспертного совета при Мэре города Омска

12-00 часов

12 мая 2022 года

Присутствовали: члены совета – 10 человек, приглашенные – 7 человек (список прилагается).

На заседании присутствовало 10 членов художественно-экспертного совета при Мэре города Омска из 14. Заседание считается правомочным.

Рассмотренные вопросы:

1. Об установке скульптуры «Студенческие строительные отряды города Омска».

Докладывают:

Петров
Николай Алексеевич - представитель совета ветеранов
студенческих отрядов

Бородавкин
Андрей Викторович - скульптор

В обсуждении вопроса приняли участие: Шелест С.Н., Амелин С.В., Бородавкин А.В., Кичигин Г.П., Костенко В.И., Машанов А.Н., Петров Н.А., Селюк В.И., Сокин А.А., Стариков С.П., Старченкова Н.С., Федоренко О.А., Финашин С.В., Ярох Н.А.

Решили:

1. Одобрить идею представленной скульптуры «Студенческие строительные отряды города Омска» (далее – скульптурная композиция) для размещения на территории города Омска.

2. По предлагаемому месту размещения скульптурной композиции (входная аллея в парк культуры и отдыха «Зеленый остров») отметить следующее:

- при размещении скульптурной композиции с предлагаемым благоустройством, в том числе формируется место социальной активности молодежи, представителей студенческих отрядов, что может противоречить

основной функции данного места – транзит, место тихого отдыха различных групп населения;

- размещение скульптуры предполагается на существующем благоустройстве (клумба);

- рассматриваемое место, входит в границы территории, планируемой к благоустройству в 2023 году в рамках Федерального проекта «Формирование комфортной городской среды», на которую в настоящее время на основании контракта разработана проектно-сметная документация.

3. Рассмотреть иные территории города для размещения скульптурной композиции, семантически более связанные со студенческой средой. При подборе мест предусмотреть возможность проведения мероприятий, исключая конфликт функций территории (транзит, тихий отдых – молодежные активности, массовые мероприятия), учесть существующее благоустройство.

4. Доработать композиционное решение скульптурной композиции с учетом места размещения, усилив внутреннюю динамику, выразительность контурного решения с различных ракурсов кругового обзора.

5. Рассмотреть возможность проведения общественного обсуждения по выбору места для размещения скульптурной композиции.

Заместитель Мэра города Омска,
заместитель председателя
художественно-экспертного
совета при Мэре города Омска

К.С. Брюхов

Начальник отдела городской среды
департамента архитектуры и
градостроительства Администрации
города Омска, секретарь
художественно-экспертного совета
при Мэре города Омска

В.И. Смык